

## CONCERTATION

Orano / XTC New Energy

Du 5 février au 31 mars 2024

Projet de fabrication de matériaux et de recyclage de batteries électriques dans le Dunkerquois

Samedi exposition du  
24 février 2024

Palais de l'Univers et des  
Sciences (PLUS) à  
Cappelle-la-Grande



Projet conduit par



orano



厦钨新能源  
XTC New Energy

Avec l'appui de



Concertation garantie par



## 1. Organisation de la rencontre

Le samedi exposition s'est tenu au Palais de l'Univers et des Sciences (PLUS) à Cappelle-la-Grande le 24 février 2024, de **10h30 à 17h30**.

La documentation disponible :

- Le dossier de concertation ;
- La synthèse du dossier de concertation ;
- Le dépliant illustré d'information ;
- La carte de visite de la concertation ;
- Une exposition présentant le projet détaillé et ses différentes caractéristiques et enjeux.
- La diffusion continue du film de présentation du projet et des capsules « Les paroles du public » ;
- Un mur d'expression, un quizz de la concertation et un formulaire de dépôt d'avis.

La rencontre de proximité a été assurée par **Justo GARCIA**, responsable stratégie et financement du programme batteries pour Orano, **Gwénaëlle NOURRY**, responsable RH des nouvelles activités d'Orano, **Rachid BENAMARA**, directeur du projet recyclage à Dunkerque et **Cécile CRAMPON**, responsable communication pour le programme batteries, en présence d'un garant désigné par la Commission Nationale du Débat Public (CNDP), **Christophe BACHOLLE**.

## 2. La participation

La participation à cette rencontre de proximité a été très modeste, ce type de lieu n'étant pas assez fréquenté le samedi pour permettre une large participation.

L'objectif de la rencontre était de permettre au public d'échanger avec les maîtres d'ouvrage du projet et le garant de la concertation, afin que les habitants puissent être informés et aient la possibilité de poser des questions et donner leur avis sur le projet. La rencontre a permis **28 contacts** et la distribution de **15 dépliant d'information, 20 synthèses et 5 dossiers**.

En raison de la configuration et la destination du lieu (lieu d'exposition et de médiation scientifique), les échanges avec le public ont essentiellement porté sur des demandes de présentation du projet et d'explications détaillées sur les procédés et le fonctionnement. Les différents sujets de dialogue sont synthétisés ci-après.

## 3. Les questions et les observations du public

Les participants se sont exprimés sur différentes thématiques :

- **Des demandes d'informations générales et des avis sur le projet** : curiosité, intérêt, questions de compréhension ;
- **Les effets socio-économiques** : emploi, formation, logement, mobilité ;
- **Le contexte** : électromobilité, métaux d'intérêt et mines ;
- **Les enjeux environnementaux** : sécurité industrielle, gestion de l'eau, biodiversité ;
- **L'information et le processus de concertation** : cadre et contexte de la concertation, participation aux différentes rencontres.

La figure qui suit rassemble les verbatims recueillis lors de cette rencontre.

# Projet de fabrication de matériaux et de recyclage de batteries électriques dans le Dunkerquois

## CONCERTATION

Orano / XTC New Energy

Du 5 février au 31 mars 2024

